



La Renaissance Française

Association culturelle fondée par Raymond Poincaré, Président de la République
Placée sous le Haut Patronage des Ministres des Affaires Etrangères, de l'Intérieur, de la Défense et de l'Education
Reconnue d'utilité publique par décret du 14 décembre 1924

Présidente d'honneur : Madame Simone VEIL, de l'Académie française
Président International : Le Professeur Denis FADDA

Délégation du Nord /Pas-de-calais

Re - Fondée 30 novembre 2010 (J.O. du 11 décembre 2010, p.5737, n°1208)

Président Fondateur de la délégation

Président Fondateur de la délégation : Maurice SCHUMANN (+) de l'Académie française
Président de la délégation : Monsieur Jean-Pierre ARRIGNON, Professeur Honoraire des Universités
Vice-Président pour Pas-de-Calais - Maître Jean-François POURRIER
Vice-Président pour Nord - Monsieur Benoît DESCAMPS
Secrétaire, Responsable Internet – Madame Pascale du PORT de LORIOU
Trésorière – Madame Zoya ARRIGNON
Responsable des distinctions – Monsieur Bernard COGET

BALADE EN NORMANDIE SUR LES PAS DES PEINTRES RUSSES

LE MARDI 5 JUIN 2018 DE VEULES-LES-ROSES à ETRETAT

Pour clôturer notre saison 2017/2018, nous sommes partis sur les pas des peintres russes à Veules-les-Roses, en Normandie en compagnie de Marie-Claire et Dominique FLORENCE, bénévoles à l'Association Vassili Polenov que nous remercions pour leur accueil.

<http://www.vassilypolenov.com/fra/presentation/>



En remontant La Veules, le plus petit fleuve de France (1 km) nos guides nous ont fait découvrir les lieux peints par les artistes tels que Bogoluibov, Harlamoff, Goun, Polenov, Répine entre autres.

Comme ce tableau de Vassili Polenov « Vieille porte de Veules » 1874



Nous avons été reçus chaleureusement par le Maire de VEULES, Jean-Claude CLAIRE autour du verre de l'amitié.

Chemin faisant, nous avons été à Étretat, visiter les Jardins d'Étretat.

Nous remercions Alexandre GRIVKO son propriétaire et Sveltana ANISHINA, Directrice de ce bel endroit pour leur accueil.

<https://etretatgarden.fr/>

Jardin extraordinaire niché sur les hauteurs d'Étretat situé sur la falaise d'Amont avec une vue exceptionnelle sur l'aiguille rendue célèbre par Maurice Leblanc et son héros Arsène Lupin.

C'est Madame Thébault, actrice célèbre du début du XXème siècle, proche amie de Claude Monet qui décida en 1905 avec le paysagiste Auguste Lecanu de planter le premier arbre de ce territoire vierge, marquant ainsi les débuts de l'histoire de ce jardin.

Alexandre GRIVKO, architecte paysager russe, va créer en 2 deux ans, cette œuvre d'art. Après avoir acheté ce jardin de la belle époque, laissé en déshérence. Sur ce terrain pentu, il a fallu construire des centaines de mètres de murets, tracer 2 km de chemins en gravier, importer 1000 tonnes de terre et planter 100 000 pieds de persistants principalement. La démesure est à la hauteur du résultat. En vous promenant dans ce jardin, vous entrez dans des univers tous différents, vous y rencontrerez une nature qui prend la forme de coquillage agrémenté de sculptures de l'artiste espagnol Samuel Salcedo, qui représentent des visages laissant deviner les émotions humaines.



Des buissons prenant la forme de l'océan, ses vagues et ses remous.
Des champignons géants et un Claude Monet en bambou.

Taillés dans des pièces de bois monumentales, des bancs et une table nous ont permis de prendre un goûter.

La lumière joue avec des nuances de vert.

Et tant d'autres surprises cachées au détour d'un chemin et la vue, cette vue magnifique sur Étretat et ses falaises.



Loin du tumulte de la ville, dans une atmosphère de calme et de plénitude, vous traverserez cet endroit magique avec peut-être une âme d'enfant.

