



Culture – solidarité – francophonie

*Association culturelle fondée par Raymond Poincaré, Président de la République
Reconnue d'utilité publique par décret du 14 décembre 1924
Président d'honneur : Monsieur Gabriel de BROGLIE de l'Académie Française
Président : Monsieur Denis FADDA
Délégation Nord/Pas-de-Calais (1982-2022)
Fondée en 1982 par Maurice SCHUMANN (+) de l'Académie française
Re – fondée en 2010 par Jean-Pierre ARRIGNON (+), Professeur des Universités
Présidente : Madame Zoya ARRIGNON*

Compte rendu de notre déjeuner littéraire du jeudi 19 septembre 2024 avec Madame Christine Kerdellant et Madame Dosithée Berthelot-Eiffel

Pour ce déjeuner littéraire d'automne, nous avons le plaisir d'accueillir Madame Christine Kerdellant qui vient nous présenter son livre « La vraie vie de Gustave Eiffel » paru chez Robert Laffont en 2021. La vie romanesque mais 100% vraie de ce héros français.

Nous avons le grand honneur d'accueillir Mme Dosithée Berthelot Eiffel, arrière-arrière-petite-fille de Gustave Eiffel, l'arrière-petite-fille de Claire, la fille aînée de l'ingénieur. Elle est venue pour représenter la famille Eiffel et l'Association des Descendants de Gustave Eiffel (l'ADGE) qui œuvre pour la défense de la mémoire et de l'image de Gustave Eiffel, ainsi que pour la sauvegarde de ses nombreux ouvrages.



Gustave Eiffel est né à Dijon en 1832, sa famille était originaire de Rhénanie et s'était établie à Paris au début du XVIIIème siècle comme maître tapissier en changeant le nom de Boenickhausen contre celui d'Eiffel. Son père est secrétaire à l'intendance militaire à Dijon en et sa mère est une femme d'affaires avisée dans le commerce du bois et de la houille. Comme ses parents travaillent énormément, le jeune Gustave est en grande partie élevé par sa grand-mère maternelle, une vieille dame aveugle et acariâtre, qui n'hésite pas à le battre. Il n'en tiendra pas rigueur à celle-ci.

En 1852 il est admis à l'Ecole Centrale. Il choisit comme spécialité la chimie, avec l'idée de reprendre la direction de l'usine de son oncle Jean-Baptiste Mollerat, chimiste et entrepreneur.

Finalement il choisira la métallurgie et commence à travailler en 1856 pour Charles Nepveu, ingénieur constructeur de matériel de chemin de fer.

Plusieurs projets du jeune ingénieur Eiffel sont retenus dans des appels d'offre de construction de ponts. Lorsque la société de Nepveu est absorbée par la Compagnie Générale des Chemins de Fer. C'est Gustave, alors âgé seulement de 25 ans, qui est chargé d'un projet hautement stratégique, la construction du pont de Bordeaux.

Nous faisons un parallèle avec le film « Eiffel » sortie en même temps que le livre. Le film est principalement basé sur la relation entre Gustave et Adrienne.

Mme Dosithée Berthelot Eiffel nous précise que cette relation, en début de carrière de Gustave Eiffel à Bordeaux, n'a pas duré, la famille de la jeune fille le considérant comme un parvenu.

Puis elle nous lit, une lettre de Gustave Eiffel demandant à sa mère de lui trouver une épouse, une bonne ménagère qui ne le fera pas trop enrager.

Sa mère lui trouvera Marie, que Gustave appellera Marguerite, car la sœur de celui-ci se prénomait déjà Marie. Ils se marient en 1862. De cette union naîtront Claire, Laure, Edouard, Valentine et Albert.

En 1864, Gustave Eiffel se met à son compte en tant qu'ingénieur conseil puis ingénieur constructeur en 1866 où il installe ses ateliers à Levallois Perret. Il remporte rapidement de nombreuses commandes qui vont consolider sa réputation en France et à l'étranger.

Les décennies 1870 et 1880 sont les plus importantes, on fait désormais appel à lui dans le monde entier, pour les ouvrages les plus importants et les plus complexes. Il surclasse la concurrence par la rigueur extrême de ses projets, conçus tous, pièce par pièce, dans ses ateliers pour être ensuite simplement assemblés sur les chantiers et par les innovations techniques qu'il développe et perfectionne (comme le montage en porte-à-faux et le lançage de la travée centrale entre deux piles de pont) qui rendent ses ouvrages plus rapides à construire et surtout plus économiques.

Des constructions Eiffel plus modestes mais très lucratives, en kit, prêtes à être assemblées (avec moins de 12 hommes) se retrouvent également aux quatre coins du monde (Vietnam, Bolivie, Algérie)

En 1877, son épouse décède à 32 ans. C'est un terrible choc pour lui. Sa fille aînée Claire, qui le secondera dans son travail, reprend les rênes de la famille. Elle restera toujours aux côtés de son père, même après son mariage avec Adolphe Salles.

« Je vais être jaloux de cette tour. Elle est plus célèbre que moi » écrivait Gustave Eiffel au sujet de ce monument connu dans le monde entier et encore mis à l'honneur cette année pendant les jeux olympiques.

La construction s'effectue en 26 mois seulement, du 28 Janvier 1887 au 30 mars 1889, dont 5 mois pour les seules fondations. Les 18 000 pièces tracées au dixième de millimètres dans les ateliers Eiffel de Levallois sont conduites par chariot sur le Champs de Mars où elles sont assemblées sur place. Une fois la tour terminée, un autre combat commence, assurer la pérennité de l'ouvrage, initialement prévu pour être démontée après l'exposition universelle.

Au début des années 1890, Gustave Eiffel est mêlé bien malgré lui aux déboires du canal de Panama, pour lequel il avait conçu les écluses géantes. Blessé par les accusations sans fondement dont il fera l'objet et dont il sera ensuite entièrement lavé par la justice, il se retire des affaires et laisse son entreprise à son gendre.

Il se consacra et jusqu'à sa mort à des recherches scientifiques, sur la météorologie et aérodynamique.

Ingénieur hors du commun, grand scientifique, capitaine d'industrie, patron social, patriarche respecté par les siens, Gustave Eiffel s'éteint le 27 décembre 1923 à Paris. Il repose au cimetière de Levallois-Perret.

Quelques œuvres de Gustave Eiffel, entre autres : le Pont de Bordeaux, les viaducs de Rouzat et de Neuvial, la passerelle de Salemléck en Egypte, la gare de Pest en Hongrie, le pont Maria Pia au Portugal, le viaduc de Garabit, le pont routier de Cubzac, l'ossature de la Statue de la Liberté à New York, et la Tour Eiffel.....

